



Jaarverslag 2025

Openluchttheater Leidse Hout

Inhoud

Voorwoord	2
Voorstellingen	3
Medewerkers	5
Programmaraad	5
Bestuur	5
Subsidiënten	6
Jaarrekening 2025 per 31-12-2025	7
Algemene informatie	8

Voorwoord

Het theaterseizoen 2025 stond opnieuw in het teken van ontmoeting, diversiteit en cultuur in de buitenlucht. In de vertrouwde groene omgeving van de Leidse Hout konden bezoekers van juni tot en met september genieten van een breed en zorgvuldig samengesteld programma. Muziek en theater vormden wederom de rode draad, met ruimte voor zowel gevestigde namen als nieuwe samenwerkingen.

Bijzonder in 2025 was de voortzetting én verdieping van samenwerkingen met culturele partners in de stad, waaronder poppodium Nobel. Deze samenwerking bood een podium aan een nieuwe generatie artiesten en bracht een frisse dynamiek in het programma. Daarnaast bleef er, zoals ieder jaar, aandacht voor het jonge publiek met een toegankelijke kindervoorstelling.

Dit alles was niet mogelijk geweest zonder de grote inzet van onze vrijwilligers, de betrokkenheid van de programmaraad en de steun van onze subsidiënten. Samen zorgen zij ervoor dat het Openluchttheater Leidse Hout een laagdrempelige en geliefde culturele ontmoetingsplek blijft voor Leiden en omgeving.

Het bestuur kijkt met voldoening terug op een geslaagd seizoen en bedankt iedereen die hieraan heeft bijgedragen.

Het bestuur
Stichting Openluchttheater Leidse Hout

Voorstellingen

In 2025 presenteerde het Openluchttheater Leidse Hout een veelzijdig zomerprogramma waarin muziek en theater uit verschillende stijlen en tradities samenkwamen. Van intieme luisterconcerten tot energieke tribute-bands en sfeervolle thema-avonden: het programma bood voor ieder wat wils.

Er waren ook wat kleine tegenslagen. De geplande opening van het seizoen werd afgelast in verband met de slechte weersverwachting, maar kon wel als afsluiter van het seizoen worden ingezet. Helaas gold dit niet voor de voorstelling van 13 september. Tevens ging door geringe kaartverkoop de voorstelling van 21 juni helaas niet door.

14 juni: Melle

In samenwerking met poppodium Nobel opende Melle het seizoen met een intieme en eigentijdse voorstelling. De Leidse singer-songwriter bracht een afwisselend programma van ingetogen luisterliedjes en meer energieke popnummers. Zijn persoonlijke teksten en warme stem zorgden voor een bijzondere sfeer, waarin het publiek aandachtig meeleefde. De natuurlijke setting van het openluchttheater bleek een perfect decor voor dit optreden, dat door velen als een sfeervolle start van het seizoen werd ervaren.

5 juli (middag): Kindervoorstelling – Jeugdtheater

Op 5 juli stond in de middag een vrolijke en toegankelijke kindervoorstelling op het programma. De jonge bezoekers werden actief betrokken bij het verhaal, waarin spel, fantasie en humor centraal stonden. De voorstelling wist niet alleen de kinderen, maar ook hun (groot)ouders te boeien en zorgde voor een ontspannen en gezellige sfeer in het openluchttheater. Hiermee werd opnieuw bevestigd hoe belangrijk het is om cultuur ook voor een jong publiek bereikbaar te maken.

5 juli (avond): Franse Avond

In de avonduren kreeg het theater een geheel andere sfeer tijdens een muzikaal optreden voor een breed publiek. Met een afwisselend repertoire en een ontspannen presentatie wist Gerard Aldersliefste & Friends het publiek snel voor zich te winnen. De combinatie van muziek, zomeravond en de natuurlijke setting van de Leidse Hout zorgde voor een intieme en warme beleving, die door velen werd gewaardeerd als een van de sfeervolste avonden van het seizoen.

19 juli: Grupo Flamenco Con Alma en ensemble Acha

De voorstelling op 19 juli bracht een energiek programma waarin vakmanschap en speelplezier duidelijk naar voren kwamen. De artiesten namen het publiek mee op een muzikale reis langs uiteenlopende stijlen, van Spaanse flamenco tot Turkse bozlak. De interactie met het publiek en de zichtbare betrokkenheid op het podium droegen bij aan een levendige avond, waarin aandacht en enthousiasme hand in hand gingen.

2 augustus: The Autoreverse Jazz Orchestra

Liefhebbers van jazz en swing kwamen volop aan hun trekken bij The Autoreverse Jazz Orchestra. Met een bezetting vol ervaren musici bracht het orkest een bruisend programma, waarin traditionele jazz werd gecombineerd met speelse improvisaties. Het enthousiasme van de band werkte aanstekelijk en zorgde ervoor dat het publiek zich moeiteloos liet meenemen in de ritmes en melodieën. Dit optreden onderstreepte opnieuw de kracht van live jazz in de openlucht.

16 augustus: Salon Chopin

Met Salon Chopin werd het publiek getraakteerd op een verfijnde en intieme muzikale avond. Klassieke muziek stond centraal, met werken die zowel herkenbaar als verrassend waren. De rustige en geconcentreerde sfeer in het theater maakte het mogelijk om de subtiliteiten van de muziek volledig tot hun recht te laten komen. Het optreden bood een mooi contrast met de meer uitbundige voorstellingen eerder in het seizoen.

23 augustus: Droom Dit

Ook de tweede samenwerking met poppodium Nobel bracht een frisse wind naar het Openluchttheater Leidse Hout. De band Droom Dit presenteerde een eigentijds geluid met Nederlandstalige teksten, ondersteund door elektronische invloeden en dromerige melodieën. De combinatie van moderne muziek en de ontspannen zomerse setting zorgde voor een ongedwongen festivalsfeer, waarin zowel jonge als oudere bezoekers zichtbaar genoten.

30 augustus: De Goeie Boel

De Goeie Boel bracht het publiek terug naar de jaren tachtig met een avond vol herkenbare Nederlandstalige popklassiekers. De band speelde met zichtbaar plezier en wist met hun energieke presentatie al snel de juiste toon te zetten. Meezingen en meebewegen was bijna onafwendbaar, wat resulteerde in een vrolijke en levendige avond die de kracht van nostalgie opnieuw bewees.

20 september: Golden Earring Undercover

Met de voorstelling van 20 september werd het einde van het zomerseizoen langzaam in zicht gebracht. Deze avond kenmerkte zich door een uitgebalanceerd programma, waarin herkenning en verrassing elkaar afwisselden. Het optreden sloot goed aan bij de traditie van het Openluchttheater Leidse Hout om het seizoen af te ronden met kwaliteit en sfeer, en vormde een mooie opmaat naar de afsluitende voorstelling later in september.

27 september: Le Canzoni Italiane – Alexander Broussard

Het seizoen werd op stijlvolle wijze afgesloten door Alexander Broussard met Le Canzoni Italiane. Met passie en virtuositeit bracht hij een muzikaal eerbetoon aan de Italiaanse popmuziek. Klassiekers en modern repertoire wisselden elkaar af, waarbij vuur en melancholie hand in hand gingen. Het publiek liet zich moeiteloos meevoeren naar mediterrane sferen, wat zorgde voor een warme en memorabele afsluiting van het theaterjaar.

Medewerkers

Ook in 2025 hebben we weer met veel dankbaarheid kunnen rekenen op onze fantastische groep vrijwilligers. Met hun enthousiasme, inzet en liefde voor het theater hebben zij een cruciale rol gespeeld in het welslagen van het seizoen. Van het zorgvuldig op- en afbouwen van het theater en het begeleiden van bezoekers tot het verzorgen van hapjes en drankjes in de pauze – geen taak was hen te veel. Dankzij hun tomeloze energie en betrokkenheid konden we het publiek een warm welkom bieden en elke voorstelling tot een bijzondere belevenis maken. Hun inzet vormt het kloppende hart van ons openluchttheater!

Programmaraad

De programmaraad stelt ieder najaar het programma voor het volgende jaar vast en contracteert de artiesten.

De programmaraad bestaat uit:

- Anneke Straathof
- Janny Spies
- Raoul Knaap

Bestuur

Het bestuur is in 2025 tien keer bij elkaar gekomen.

De vacature van voorzitter is gelukkig dit jaar opgevuld door Anneke Straathof, die eerder al actief was in de programmaraad. Verder is Wout Wigman het bestuur komen versterken.

Het bestuur bestaat uit:

- Anneke Straathof
Voorzitter
- Janny Spies
Secretaris
- Ewald Faber
Penningmeester
- Raoul Knaap
Algemeen bestuurslid
- Wout Wigman
Algemeen bestuurslid

Subsidiënten

Zonder onze subsidiënten zouden al deze voorstellingen niet mogelijk zijn. Hierbij willen wij hen dan ook hartelijk danken voor hun bijdragen.

Onze subsidiënten zijn:

- Gemeente Leiden



- Ondernemersvereniging Boerhaavedistrict



- Praxis Megastore Leiderdorp



- Jumbo Oegstgeest (korting op inkoop catering)
- Freddy's (sponsoring vrijwilligersborrel)

Jaarrekening 2025 per 31-12-2025

Resultatenrekening

INKOMSTEN

Omschrijving	
<i>Subsidies 2025</i>	
Gemeente Leiden	18.424,00
Ondernemersvereniging Boerhaavedistrict	4.000,00
Praxis Megastore Leiderdorp	3.993,00
Fonds 1818	400,00
Recettes	18.667,96
Catering	4.922,29
Totaal	€ 50.407,25

UITGAVEN

Omschrijving	
Consumpties	3.215,08
Materiaalkosten	26,31
Publiciteit	4.357,19
Productie	1.276,30
Techniek, audio & video	7.755,61
Catering	1.891,67
Sanitair e.d.	1.419,91
Gage	19.815,17
Vergunningen	174,90
Bankkosten	257,14
Onvoorzien	104,85
Resultaat	10.113,12
Totaal	€ 50.407,25

Balans

DEBET

ING saldo	27.185,91
Kas	278,30
Te ontvangen	-
Totaal	€ 27.464,21

CREDIT

Openstaande posten	11,10
Bestemmingsreserve	27.037,50
Eigen vermogen	415,61
Totaal	€ 27.464,21

Opbouw bestemmingsreserve

Omschrijving	1-1-2025	Uitgaven	Reservering	31-12-2025	Streefbedrag
Vervanging container incl. afvoer	4.437,50		1.000,00	5.437,50	€ 7.000,00
Vervanging overkapping podium	3.750,00		1.000,00	4.750,00	€ 5.000,00
Vervanging theaterstoelen	2.350,00		1.000,00	3.350,00	€ 3.500,00
Jubileumseizoen 2027	2.750,00		6.000,00	8.750,00	€ 15.000,00
Verlichting voetgangersbrug	250,00		-	250,00	€ 1.500,00
Toiletvoorziening	3.500,00		1.000,00	4.500,00	€ 6.000,00
Totaal	€ 17.037,50		€ 10.000,00	€ 27.037,50	€ 38.000,00

Algemene informatie

Website	https://oltleiden.nl
E-mailadres	info@oltleiden.nl
Correspondentieadres	Stichting Openluchttheater Leidse Hout p/a Azurietkade 23, 2332 LB Leiden
KvK-nummer	67941168
Bankrekening	NL22 INGB 0007 6307 11
Fiscaal nummer ANBI / RSIN	8572 35 254